

le théâtre du sursaut

Une version de la fiche technique existe pour le théâtre de rue, n'hésitez pas à nous la demander

Fiche technique pour bibliothèques et musées

« Post-scriptum » par Lorgnette



Spectacle visuel tout public dès 7 ans

En scolaire dès 8 ans

- Durée : 40 minutes (possibilité de deux représentations par jour)
- Jauge : variable entre 120 et 200 spectateurs selon la disposition de votre espace et l'éloignement du public. Certains éléments sur la visibilité vous sont donnés plus bas en exemple.
- Espace de jeu :
 1. Espace de 4.5 m d'ouverture sur 3.5m de profondeur stable et plat.
 2. Espace de jeu non ou peu surélevé et à proximité du public.
 3. Nous vous suggérons un espace spectateur gradiné ou sur trois niveaux (sol, banc, chaise) afin de leur garantir une bonne visibilité.
 4. **Le public doit être placé à proximité de la comédienne.** 50 centimètres est l'idéal entre le tapis délimitant l'espace scénique et les premiers spectateurs.
 5. La structure est une palissade de bois et un tapis délimitant l'espace scénique. Idéalement le décor restera en place entre les représentations.
 6. **Au-delà de 10 mètres entre la comédienne et le dernier spectateur, la visibilité n'est plus garantie.**
Voici la taille réelle de la plus petite des marionnettes :

le théâtre du sursaut



N'hésitez pas à vérifier cela dans votre espace pour juger où seront placés les derniers spectateurs.

- **Accueil du Public** : Lorgnette accueille et place le public. Cela fait partie intégrante du spectacle et est une mise en bouche indispensable à ce qui suit. Si cela vous interroge pour vos questions d'organisation, d'enchaînement ou de billetterie, n'hésitez pas à contacter la comédienne pour envisager les choses.
- **Montage – démontage (rue ou salle)** : Prévoir 1 h40 de montage et 1 h15 de démontage.
- **Temps de préparation en loge** (maquillage et échauffement) : 1h00
- **Accès véhicule** : un accès véhicule est à prévoir afin que la comédienne puisse amener et reprendre son décor. Si pour une raison d'organisation et/ou de sécurité cela n'est pas possible, une aide lui sera apportée à son arrivée et à son départ pour porter le matériel. La comédienne est cependant autonome pour le montage et le démontage.

le théâtre du sursaut

Dimension de la camionnette :

Longueur : 5m80

Largueur : 2m16

Hauteur : 2m30

- **Sonorisation** : Nous sommes entièrement indépendants pour la sonorisation. Elle est faible et non permanente dans « Post-scriptum ». Raccordement électrique 16 A.
- **Eclairage** : Un plein feu cadrant l'espace de jeu (5 mètres sur 4 mètres) est à prévoir par l'organisateur (min 4 projecteurs PC 500). Le raccordement peut donc se faire sur une prise traditionnelle 16 ampères. **Si cet aspect est compliqué pour vous, il est possible que la Cie vienne avec son matériel technique.**
- **Occultation de la salle** : L'occultation des fenêtres et ouvertures est idéale. Si votre salle est une bibliothèque ou un musée cela est peut-être compliqué et nous pouvons en discuter et s'adapter.

Si pour une raison ou pour une autre, un des points mentionné dans la fiche technique vous semblait compromis ou vous posait question, n'hésitez pas à contacter la comédienne au 0488/368066 ou helene@theatredusursaut.be afin d'envisager ensemble les meilleures conditions pour accueillir « Post-scriptum ».

Au plaisir de vous retrouver !