

**Résumé pour communication : Lorgnette dans « Post-scriptum »**

[www.theatredusursaut.be](http://www.theatredusursaut.be)

**Mentions obligatoires de production :**

Photo de David Monjou

**Résumés :**

En 10 lignes

Pour décor, une palissade truffée de trouvailles.

Pour scénario un « Petit Chaperon Rouge » désarticulé.

Et voilà Lorgnette qui jubile. Elle joue à s'étonner, à nous plonger dans son univers bricolé d'inventions, de babioles et de sauts d'humeur...

Chaperon Rouge est capricieux et Mère-Grand peu commode mais l'essentiel est le Loup.

Lorgnette a tout investi pour nous l'offrir féroce à souhait...

Des mimiques, un jeu qui déborde, des surprises, voilà l'inventaire de « Post-Scriptum »

Un spectacle visuel, absurde et décalé.

En 5 lignes

Pour décor, une palissade truffée de trouvailles

Pour scénario un « Petit Chaperon Rouge » désarticulé... Et voilà Lorgnette qui jubile!

Elle vous plonge dans son univers fait de babioles et de sauts d'humeur.

Le conte devient absurde et cruel.

Un spectacle visuel tout public.

En 3 lignes

Une palissade truffée de trouvailles pour un « Chaperon Rouge » désarticulé. Le conte devient absurde et cruel. Lorgnette jubile! Un univers visuel fait de babioles et de sauts d'humeur. A voir en famille !